

देवी अहिल्या विश्वविद्यालय इन्दौर

:- NOTIFICATION :-

It is hereby notified that examination programme for B.A. (NEP) III Year (Regular/Pvt) Exam 2024 is scheduled as below:-

परीक्षा कार्यक्रम बी.ए. (NEP) तृतीय वर्ष (नियमित/स्वाध्यायी) परीक्षा 2024

विशेष नोट:-

1. यदि कोई विद्यार्थी अपने पाठ्यक्रम के अलावा दूसरे पाठ्यक्रम से जेनेरिक इलेक्टिव (सामान्य वैकल्पिक) विषय का चुनाव करता है तो उसे संबंधित पाठ्यक्रम के टाइम टेबल के अनुसार ही परीक्षा में शामिल होना होगा इसके लिये पृथक से परीक्षा का आयोजन नहीं किया जावेगा।
2. संलग्न टाइम टेबल में यदि किसी विद्यार्थी का विषय नहीं दर्शाया गया है या किसी भी अन्य समस्या के लिये अपने महाविद्यालय के प्राचार्य से संपर्क करे अथवा विश्वविद्यालय द्वारा विश्वविद्यालय की वेबसाईट पर प्रदर्शित हेल्पलाइन नम्बर पर संपर्क करें। हेल्पलाइन पर सिर्फ कार्यालयीन समय (प्रातः 11:00 बजे से शाम 05:00 बजे तक) में ही संपर्क किया जावेगा।
3. महाविद्यालय परीक्षा कार्यक्रम को सूचना पटल पर अनिवार्य रूप से चस्पा करें।
4. केन्द्राध्यक्ष/प्राचार्य/विभागाध्यक्ष/परीक्षार्थी ओपन इलेक्टिव एवं वोकेशनल विषय के प्रश्न पत्रों के लिये निर्धारित समय का विशेष रूप से ध्यान रखें।

Open/Generic Elective B. Com. Stream			
1	05/03/2024 Tuesday	07 AM to 10 AM	Personal Tax Planning
			Business Communication
Minor/ Elective			
1	06/03/2024 Wednesday	03 PM to 06 PM	Home based catering
2	07/03/2024 Thursday	03 PM to 06 PM	General Study of Dance
3	09/03/2024 Saturday	03 PM to 06 PM	Study Material and Method of Drawing and Painting
Foundation Course			
1	01/04/2024 Monday	03 PM to 04 PM	Hindi Language (हिन्दी भाषा) भाषा और संस्कृति (language and culture)
		04 PM to 05 PM	English Language (अंग्रेजी भाषा) English Language and Communication Skill
2	02/04/2024 Tuesday	03 PM to 04 PM	व्यक्तित्व विकास एवं चरित्र निर्माण Personality Development and Character Building
		04 PM to 05 PM	डिजिटल जागरूकता- साइबर सुरक्षा Digital Awareness - Cyber Security

Vocational Subjects

	Date	Time	Subject
1	04/04/2024 Thursday	07 AM to 09 AM	व्यक्तित्व विकास (Personality Development)
2	04/04/2024 Thursday	11 AM To 01 PM	वित्त सेवाएं और बीमा (Finance Services and Insurance) Stock Market Operations
3			डिजिटल मार्केटिंग (Digital Marketing) -Cyber Crimes and Law
4			वेब डिजाइनिंग (Web Designing) - Web Designing Techniques
5			जैविक खेती (Organic Farming) - Applied Organic Farming
6			
7	04/04/2024 Thursday	03 PM to 05 PM	सौंदर्य और स्वास्थ्य कल्याण (Beauty & Wellness)
8			औषधीय पौधे (Medicinal Plants) - Indian Ethnomedicinal plants
9			पोषण एवं नैदानिक आहार (Nutrition and dietetics) Clinical Nutrition and dietetics
10			निर्यात आयात प्रबंधन (Export Import Management) Export Import Finance Procedure
11			जीएसटी के साथ ई-एकाउंटिंग और कराधान (E-Accounting and Taxation with GST) – Personal Tax Planning
12			खुदरा प्रबंधन (Retail Management) Consumer Affairs and customer Care)
13			बिक्री कौशल (Salesmanship) - Service Marketing
14			अकाउंटिंग और टैली कोर्स (Accounting and Tally) Computer Applications in Business
15			डेस्कटॉप प्रकाशन (डीपीटी) (Desktop Publishing DTP) Desktop Publishing with photoshop
16			विद्युत प्रौद्योगिकी (Electrical Technology)
17			इलेक्ट्रॉनिक प्रौद्योगिकी (Electronic Technology)
18			हस्तशिल्प (Handicrafts)
19			खाद्य संरक्षण और प्रसंस्करण (Food Preservation and Processing) Food Preservation Techniques
20			बागवानी (Horticulture) – Production of Fruits Medicinal and Aromatic Plant
21			सुरक्षा सेवाएं (Security Services)
22			कार्यालय प्रक्रिया और व्यवहार (Office Procedure and Practices) Office management and Practices
23			वर्मी कम्पोस्टिंग (Vermicomposting) Vermicomposting and Sustainable Agriculture
24			डेयरी प्रबंधन (Dairy Management) -Dairy Technology
25			चिकित्सा निदान (Medical Diagnostics) – Medical Diagnostics and Health Care

Generic Elective			
1	06/04/2024 Saturday	11 AM to 02 PM	NCC Part III
2			Concept of NSS
3			Physical Education- Sports Science and Organisation in Physical Education
Open/Generic Elective B. Sc. Stream			
1	08/04/2024 Monday	11 AM to 02 PM	Pharmaceutical Analysis
2			Networking-A practical approach
3			E-Commerce
4			Information Security and Cyber Law
5			Computer network management
6			Linear Inequality and statistics
7			Mathematical Modelling
8			Developmental Challenges in Human Development
9			Event Management
10			Fish and Fisheries
11			Silk Production
12			Geoheritage of India
13			Minerals Based Industries of India
14			Elements of Modern Physics
15			Thermodynamics and Solid State Physics
16			Processing of Fats and Oils
17			Environmental Toxicology
18			Silk Technology
19			Diseases and pests of mulberry and silkworm
20			Mushroom Cultivation
21			Environmental Botany
Open/Generic Elective B.A. Stream			
1	12/04/2024 Friday	03 PM to 06 PM	अंग्रेजी साहित्य (English Literature) व्यावसायिक अंग्रेजी (Business English)
2			अंग्रेजी साहित्य (English Literature) - शिक्षण पद्धति तकनीक एवं रणनीतियां (Teaching Methods techniques and Strategies)
3			अर्थशास्त्र (Economics) पर्यावरणीय अर्थशास्त्र (Environmental Economics)
4			अर्थशास्त्र (Economics) ग्रामीण विकास का अर्थशास्त्र (Economics of rural development)
5			इतिहास (History) - भारतीय इतिहास एक दृष्टि (प्रारंभ से 1525) (Indian history at a glance Early to 1925)
6			इतिहास (History) - भारतीय इतिहास एक दृष्टि (1526 से 1961) (Indian history at a glance 1526 to 1961)
7			उर्दू-तर्जुमा निगारी (Translation) (Tarjuma Nigari)
8			उर्दू-लिसानियात और उर्दू जुबान (Linguistic and Urdu language)
9			गृह विज्ञान-मानव विकास में विकासात्मक चुनौतियाँ (Home Science-Developmental challenges in human development)
10			गृह विज्ञान-कार्यक्रम प्रबंध (Home Science-Event Management)
11			दर्शन शास्त्र-भारतीय दार्शनिक परंपरा में मानवतावाद (Philosophy- Humanitarianism in indian Philosophical tradition)

12	12/04/2024 Friday	03 PM to 06 PM	दर्शन शास्त्र-आधुनिक भारतीय महान विभूतियों का जीवन दर्शन (Philosophy-Life philosophy of great personalities of modern India)
13			नृत्य - कथक-कथक नृत्य का सामान्य परिचय (Dance - Kathak - General introduction to Kathak dance)
14			नृत्य - कथक-म.प्र. के लोक नृत्य (Dance -folk dance of M.P.)
15			पर्यटन-इनबाउंड एवं आउटबाउंड टूर ऑपरेशन्स (Tourism-Inbound and Outbound Tour Operations)
16			भूगोल-भारत का भूगोल (Geography-Geography of India)
17			भूगोल-कृषि भूगोल (Geography-Agricultural Geography)
18			राजनीति शास्त्र-वैश्वीकरण एवं राजनीति (Political Science-Globalization and Politics)
19			राजनीति शास्त्र-स्थानीय स्वशासन (Political Science-Local Self-Government)
20			लोक प्रशासन-ई-शासन एवं सूचना प्रौद्योगिक (Public Administration-e-Governance and Information Technology)
21			लोक प्रशासन-आपदा प्रबंधन (Public Administration-Disaster Management)
22			व्यावसायिक अर्थशास्त्र-पर्यावरण अर्थशास्त्र (Business Economics-Environmental Economics)
23			व्यावसायिक अर्थशास्त्र-उपभोक्ता व्यवहार (Business Economics-Consumer Behavior)
24			संगीत गायन-भारतीय संगीत के सामान्य सिद्धांत general principles of Indian music
25			संगीत वाद्य-वाद्य यंत्रों का रखराव व संयोजन Maintenance and assembly of musical instruments
26			संगीत वाद्य-संगीत श्रवण एवं संगीत चिकित्सा Musical Instruments-Music listening and Music Therapy
27			समाज शास्त्र-स्वास्थ्य एवं समाज Sociology-Health and Society
28			समाज शास्त्र- ग्रामीण समाज और तकनीकी sociology-Rural society and technology
29			हिन्दी साहित्य-भारतीय साहित्य Hindi literature
30	हिन्दी साहित्य-सिनेमा लेखन एवं निर्माण कला Hindi literature		
31	हिन्दी साहित्य-रामचरित मानस एक अध्ययन Hindi Literature		

Group A Paper I- Major I/DSE

1	15/04/2024 Monday	03 PM to 06 PM	प्राचीन भारतीय इतिहास और संस्कृति (Ancient Indian History and Culture) Pree and Proto history of India
2			व्यावहारिक मनोविज्ञान (Applied Psychology) Psychological perspective in education
3			अरबी (Arabic) Classical Arabic prose
4			ज्योतिष विज्ञान Bhav fal vivechan
5			बी.ए.-एजुकेशन Guidance and counselling
6			बी.ए. -गृह विज्ञान (Home Science) Landscape decoration
7			व्यावसायिक अर्थशास्त्र (Business Economics) Industrial economics

8		कंप्यूटर एप्लीकेशन (Computer application) Operating system
9		नृत्य (भरतनाट्यम) (Dance -Bharatanatyam) Bharatanatyam dance teaching system
10		नृत्य (कथक) (Dance Kathak) Spiritual background of Indian dance art
11		ड्राइंग एवं पेंटिंग (Drawing and painting) History of early sculpture India
12		अर्थशास्त्र (Economics) Economics of growth and development
13		अंग्रेजी साहित्य (English literature) English language structure and translation
14		फैशन डिजाइन (Fashion design) Innovative techniques in dress designing
15		प्रयोजन मूलक हिंदी (Functional Hindi) Sanchar Kranti vaishvik paridrishya aur Hindi media
16		भूगोल (Geography) Regional geography of India
17	15/04/2024 Monday	03 PM to 06 PM हिंदी साहित्य (Hindi literature) Kavyang vivechan evam janpdiya Bhasha (Bundeli Malviya bagheli)
18		इतिहास (History) Living traditions in ancient India
19		मराठी Sahitya vichar
20		फ़ारसी (Persian) Lughat nawisi
21		दर्शन शास्त्र (Philosophy) Outline of Indian philosophy
22		राजनीति शास्त्र (Political Science) India's foreign policy
23		मनोविज्ञान (Psychology) Applied psychology
24		लोक प्रशासन (public administration) Economy and financial administration
25		संस्कृत GeetaDarshan, vyakaran aur Bhasha Vigyan
26		समाज शास्त्र Sociology) Major sociological thinkers
27		उर्दू Qasida-o-Marsia
28		वेद Vaidik Nirvachan Shastra tatha vyakaran
29		प्रयोजन मूलक अंग्रेजी (Functional English) Academic English
30		संगीत (गायन) Updated Basic concept of Indian music
31		संगीत (वादन) History of Indian music
32		संगीत (ताल वाद्य) History of Indian Music 03 (भारतीय संगीत का इतिहास 03)-(A3MSTV1D)
33		गणित Numerical methods and scientific computation

Group A Paper II-Major II /DSE

1			प्राचीन भारतीय इतिहास और संस्कृति (Ancient Indian History and Culture) Ancient Indian epigraphy and paleography
2			व्यावहारिक मनोविज्ञान (Applied Psychology) Psychology of special children
3			अरबी (Arabic) Classical Arabic poetry
4			ज्योतिर्विज्ञान -जेमिनी सूत्र एवं जातक शास्त्र
5			बी.ए.-एजुकेशन Vision of contemporary India and education
6			बी.ए. -गृह विज्ञान (Home Science) Nutrition during life cycle
7			व्यावसायिक अर्थशास्त्र (Business Economics) International economics
8	16/04/2024 Tuesday	03 PM to 06 PM	कंप्यूटर एप्लीकेशन (Computer application) Computer network
9			नृत्य (भरतनाट्यम) (Dance -Bharatanatyam) History of Bharatnatyam dance
10			नृत्य (कथक) (Dance Kathak) Bhav Rang of Indian dance art
11			ड्राइंग एवं पेंटिंग (Drawing and painting) History and Indian midival and modern sculpture
12			अर्थशास्त्र (Economics) Statistics
13			अंग्रेजी साहित्य (English literature) Indian diaspora literature
14			फैशन डिजाइन (Fashion design) Product development 3
15			प्रयोजन मूलक हिंदी (Functional Hindi) jansanchar Madhyam aur Hindi bhasha
16			भूगोल (Geography) Regional Planning and development
17			हिंदी साहित्य (Hindi literature) Jansanchar Madhyam Siddhant aur anupryog
18			इतिहास (History) History of contemporary India (1947 -2004)
19			मराठी विशिष्ट वाङ्मय प्रकारचा अभ्यास -नाटक कादंबरी
20			फ़ारसी (Persian) Sarkari Wa Talimi mohakmat mrin farsi jaban
21			दर्शन शास्त्र (Philosophy) Western philosophy
22			राजनीति शास्त्र (Political Science) Public administration
23			मनोविज्ञान (Psychology) History and system of psychology

24	16/04/2024 Tuesday	03 PM to 06 PM	लोक प्रशासन (public administration) Rural and urban local governance
25			संस्कृत काव्य छंद एवं अलंकार
26			समाज शास्त्र Sociology) Social demography
27			उर्दू Majamoon nigari Essay Writing
28			वेद वेदों में यज्ञ
29			प्रयोजन मूलक अंग्रेजी (Functional English) Body language in communication
30			संगीत (गायन) Basic concept of Indian music
31			संगीत (वादन) Indian music review
32			संगीत (ताल वाद्य) History of Indian Music 03 (भारतीय संगीत का इतिहास 03)-(A3MSTV2D)
33			गणित Elements of Discreate mahematics

Group B paper I- Major I/DSE

1	18/04/2024 Thursday	03 PM to 06 PM	प्राचीन भारतीय इतिहास और संस्कृति (Ancient Indian History and Culture) Ancient Indian religion and philosophy
2			व्यावहारिक मनोविज्ञान (Applied Psychology) Applied social psychology
3			अरबी (Arabic) mahajari Arabic prose
4			ज्योतिष विज्ञान Applied social psychology
5			बी.ए.-एजुकेशन Educational technology
6			बी.ए. -गृह विज्ञान (Home Science) Consumer Education
7			व्यावसायिक अर्थशास्त्र (Business Economics) Statistics for business economics
8			कंप्यूटर एप्लीकेशन (Computer application) Programming in Java
9			नृत्य (भरतनाट्यम) (Dance -Bharatanatyam) Abhinay Bhedas
10			नृत्य (कथक) (Dance Kathak) Indian dance characters
11			ड्राइंग एवं पेंटिंग (Drawing and painting) Tribal art of Madhya Pradesh
12			अर्थशास्त्र (Economics) Mathematics for economics

13		अंग्रेजी साहित्य (English literature) Literary criticism and theories
14		फैशन डिजाइन (Fashion design) Indian Textile and costume
15		प्रयोजन मूलक हिंदी (Functional Hindi) Media prabandhan
16		भूगोल (Geography) Environment and resource management
17		हिंदी साहित्य (Hindi literature) Hindi rashtriya kavyadhara
18		इतिहास (History) Main current of world history (1453 to 1870)
19		मराठी मध्ययुगीन मराठी वाङ्मय चा इतिहास (प्रारम्भ ते 1818)
20		फ़ारसी (Persian) Art of translation
21	18/04/2024 Thursday	03 PM to 06 PM दर्शन शास्त्र (Philosophy) Indian and western ethics
22		राजनीति शास्त्र (Political Science) Comparative world constitution
23		मनोविज्ञान (Psychology) Social psychology
24		लोक प्रशासन (public administration) Social welfare, administration
25		संस्कृत साहित्य शास्त्रीय चिंतन
26		समाज शास्त्र (Sociology) Foundation of sociological thought
27		उर्दू Urdu adab ki tarikh histry off (Urdu literature)
28		वेद Vastu Shastra
29		प्रयोजन मूलक अंग्रेजी (Functional English) English language teaching
30		संगीत (गायन) Basic concept of Indian music theory
31		संगीत (वादन) General study of Indian music
32		संगीत (ताल वाद्य) (Tabla/Pakhawaj) History of Indian Music 03 (भारतीय संगीत का इतिहास 03)-(A3MSTV3D)
33		गणित Probability and Statistics

Group B paper II-Major II /DSE

1	19/04/2024 Friday	03 PM to 06 PM	प्राचीन भारतीय इतिहास और संस्कृति (Ancient Indian History and Culture)
2			Ancient Indian numismatics
3			व्यावहारिक मनोविज्ञान (Applied Psychology) Psychology at workplace
4			अरबी (Arabic) Contemporary and modern poetry
5			ज्योतिष विज्ञान Vastu Shastra Parichay
6			बी.ए.-एजुकेशन Inclusive schooling
7			बी.ए. -गृह विज्ञान (Home Science) Care of elderly
8			व्यावसायिक अर्थशास्त्र (Business Economics) Business Finance
9			कंप्यूटर एप्लीकेशन (Computer application) Multimedia tools and applications
10			नृत्य (भरतनाट्यम) (Dance -Bharatanatyam) Knowledge of subject matter in Abhinay Darpan and notation
11			नृत्य (कथक) (Dance Kathak) Essay and creative writing in Indian dance
12			ड्राइंग एवं पेंटिंग (Drawing and painting) Indian art and traditional
13			अर्थशास्त्र (Economics) Elementary econometrics
14			अंग्रेजी साहित्य (English literature) Indian writing in English
15			फैशन डिजाइन (Fashion design) Apparel industry and quality assessment
16			प्रयोजन मूलक हिंदी (Functional Hindi) Web Patkarita
17			भूगोल (Geography) Urban geography
18			हिंदी साहित्य (Hindi literature) Hindi aalochana
19			इतिहास (History) Main currents of world history (1871 -1950 CE)
20			मराठी मराठी लोक वाङ्मय
21			फ़ारसी (Persian) Hindustani tahjeeb wa saqafat tareekhi pasmanzar
22			दर्शन शास्त्र (Philosophy) Social and political Philosophy
23			राजनीति शास्त्र (Political Science) International Relation and contemporary issue
24			मनोविज्ञान (Psychology) Development psychology
	लोक प्रशासन (public administration) Police organisation and administration		

25			संस्कृत रूपक परिचय एवं प्रयोग
26			समाज शास्त्र (Sociology) Crime and Society
27			उर्दू Urdu shahafat (Journalism)
28			वेद वेदों में विज्ञानं
29			प्रयोजन मूलक अंग्रेजी (Functional English) Language through literature
30	19/04/2024 Friday	03 PM to 06 PM	संगीत (गायन) Updated Basic concept of Indian music
31			संगीत (वादन) Comparative study of Indian and western music
32			संगीत (ताल वाद्य) General principles of indian music (A3MSTV4D) भारतीय संगीत के सामान्य सिद्धांत
33			गणित Integral Transform
Minor/ Elective			
1	20/04/2024 Saturday	03 PM to 06 PM	Ancient Indian temple architecture
2	22/04/2024 Monday	03 PM to 06 PM	Health psychology
3	23/04/2024 Tuesday	03 PM to 06 PM	Modern Arabic fiction and drama
4	24/04/2024 Wednesday	03 PM to 06 PM	Muhurt Shastra
5	25/04/2024 Thursday	03 PM to 06 PM	School teacher and internship
6	26/04/2024 Friday	03 PM to 06 PM	Agriculture economics
7	27/04/2024 Saturday	03 PM to 06 PM	Internet and its applications
8	29/04/2024 Monday	03 PM to 06 PM	Bharatnatyam Dance Teaching System
9	30/04/2024 Tuesday	03 PM to 06 PM	Gender Economics
10	01/05/2024 Wednesday	03 PM to 06 PM	Indian English Poetry and Drama
11	02/05/2024 Thursday	03 PM to 06 PM	Fashion Event Management
12	03/05/2024 Friday	03 PM to 06 PM	Sambhashan Kala (saidhantik)
13	04/05/2024 Saturday	03 PM to 06 PM	Hydrosphere and Marine resources (Oceanography)
14	06/05/2024 Monday	03 PM to 06 PM	Lok Sahitya evm Lok Sanskriti

15	07/05/2024 Tuesday	03 PM to 06 PM	History of Freedom Movement in Madhya Pradesh (1836-1947 CE)
16	08/05/2024 Wednesday	03 PM to 06 PM	Sant Sahityacha Abhyas
17	09/05/2024 Thursday	03 PM to 06 PM	Hindustan main Farsi Saqafat
18	11/05/2024 Saturday	03 PM to 06 PM	The philosophy of Shrimad Bhagwat Geeta
19	13/05/2024 Monday	03 PM to 06 PM	State Politics in India
20	14/05/2024 Tuesday	03 PM to 06 PM	Health Psychology
21	15/05/2024 Wednesday	03 PM to 06 PM	Good Governance
22	16/05/2024 Thursday	03 PM to 06 PM	Sanskrit Khand Kavya
23	17/05/2024 Friday	03 PM to 06 PM	Sociology of Indian Tribes
24	18/05/2024 saturday	03 PM to 06 PM	Khutut Nigari aur Drama nigari
25	20/05/2024 Monday	03 PM to 06 PM	Vaidik Darshan
26	21/05/2024 Tuesday	03 PM to 06 PM	Language and Teaching
27	22/05/2024 Wednesday	03 PM to 06 PM	Multi Dimensions of Indian Music
28	24/05/2024 Friday	03 PM to 06 PM	Principals of Indian Music
29	25/05/2024 saturday	03 PM to 06 PM	Bhartiya Sangeet Ka Samanya Parichay 03
30	27/05/2024 Monday	03 PM to 06 PM	Fundamentals of Boolean Algebra

टिप्पणी :-

1. प्रश्नपत्रों के क्रम के सम्बन्ध में परीक्षार्थियों को कोई गारन्टी नहीं दी जा सकती है ।
2. परीक्षार्थियों को अनुदेश दिया जाता है कि वे मौखिक (Viva-Voce) और प्रायोगिक (Practical) परीक्षा के संबंध में विष्वविद्यालय से कोई पत्र-व्यवहार न करें ।
3. परीक्षा काल में शासन द्वारा यदि कोई अवकाश अथवा स्थानीय अवकाश घोषित किया जाता है तो भी परीक्षाएं यथावत् कार्यक्रमानुसार सम्पन्न होंगी ।
4. दृष्टि बाधयता, हाथ के ऊपरी हिस्से में निःशक्त तथा सेरेब्रल पाल्सी से निःशक्त परीक्षार्थियों को परीक्षाओं में एक घंटे का अतिरिक्त समय दिया जायेगा, बर्षत उक्त श्रेणी का निःशक्तजन स्वयं परीक्षा दे रहा हो ।

विश्वविद्यालय भवन,
इन्दौर 452001

26 FEB 2024

Date:

सादरप्रसाद
परीक्षा निंत्रक

Encl. No.: Exam./BSW IIIrd/2024/ 100

Copy Forwarded to:-

- 1- The Dean/ Principal, All concern college,
- 2- Director College Development Council, D.A.V.V.
- 3- Asstt. Registrar (Conf.), D.A.V.V., Indore for information & necessary action.
- 4- Dean. Student Welfare, D.A.V.V.
- 5- Incharge, Central Valuation Centre, D.A.V.V.
- 6- Control room D.A.V.V.
- 7- Incharge, IT Centre, Net D.A.V.V.
- 8- Incharge, Press, D.A.V.V., Indore

सहायक कुलसचिव (परीक्षा)